

OS TEXTOS XORNALÍSTICOS

XÉNEROS DE INFORMACIÓN					XÉNEROS DE OPINIÓN			
NOTICIA	ENTREVISTA	REPORTAXE	CRÓNICA	ARTIGO DE OPINIÓN	CRÍTICA	EDITORIAL	COLUMN	CARTA AO DIRECTOR
<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p>1-Función da lingua: Referencial (obxectividade).</p> <p>2-Finalidade: Informar.</p> <p>3-Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>4-Estrutura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Titular: <ul style="list-style-type: none"> - Antitítulo. - Título. - Subtítulo <p>- Entrada.</p> <p>- Corpo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Que? - ¿Quen? - ¿onde? - ¿Cando? - ¿Como? - ¿Por que? <p>* Poden incluir elementos gráficos.</p> <p>5-Autor/a: Redactor, reporteiro, enviado especial.</p>	<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p>1-Función da lingua: Apelativa, referencial (obxectividade).</p> <p>2-Finalidade: Informar.</p> <p>3-Tipo de texto: Expositivo.</p> <p>4-Estrutura: Conversacional.</p> <p>5-Autor/a:</p>	<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p>1-Función da lingua: Referencial + expresiva (obxectiva + subxectiva).</p> <p>2-Finalidade: Informar e formar opinión.</p> <p>3-Tipo de texto: Expositivo, argumentativo.</p> <p>4-Estrutura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Titular. - Entrada: <ul style="list-style-type: none"> - Introdución. <p>- Corpoo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pode incluir textos á marxe. * Pode comprender testemuños, entrevistas, descripcións... * O reporteiro narra os feitos nun ton persoal. * Inclúe elementos gráficos. <p>5-Autor/a:</p>	<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p>1-Función da lingua: Referencial + expresiva (obxectiva + subxectiva).</p> <p>2-Finalidade: Formar la opinión d@s lectores/as.</p> <p>3-Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>4-Estrutura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición dos feitos. - Análise. - Conclusión. <p>5-Autor/a: Periodista, colaborador.</p>	<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p>1-Función da lingua: Expresiva + referencial (subxectividade).</p> <p>2-Finalidade: Orientar os gustos d@s lectores/as.</p> <p>3-Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>4-Estrutura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición dos feitos. - (Publicación dun libro, disco; estrea dunha película, unha obra teatral....). - Análise. - Conclusión. <p>5-Autor: Colaborador especialista na materia.</p>	<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p>1-Función da lingua: Expresiva + referencial (subxectividade).</p> <p>2-Finalidade: Guiar a opinión d@s lectores/as.</p> <p>3-Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>4-Estrutura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducción. - Núcleo. - Conclusión. <p>5-Autor: Redactor./a.</p>	<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p>1-Función del lingua: Expressiva + referencial + poética (subxectividade).</p> <p>2-Finalidade: Formar opinión.</p> <p>3-Tipo de texto: Argumentativo.</p> <p>4-Estrutura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición de los feitos. - Manifestación da opinión. <p>5-Autor: Lectores/as.</p>	<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p>1-Función da lingua: Expressiva + referencial (subxectividade).</p> <p>2-Finalidade: Manifestar opinión.</p> <p>3-Tipo de texto: Narrativo, argumentativo.</p> <p>4-Estrutura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición dos feitos. - Manifestación da opinión. <p>5-Autor: Lectores/as.</p>	
<p>DEFINICIÓN: Exposición breve que conta de forma obxectiva un feito actual e de interese colectivo.</p>	<p>DEFINICIÓN: Texto conversacional entre un entrevistador e un entrevistado que por algún motivo está de actualidade.</p>	<p>DEFINICIÓN: Noticia ampliada acompañada de material gráfico. No n necesita centrarse n un tema actual.</p>	<p>DEFINICIÓN: Noticia actual comentada desde o punto de vista do periodista.</p>	<p>DEFINICIÓN: Texto argumentativo que expresa a opinión do autor /a sobre un tema actual e de interese xeral.</p>	<p>DEFINICIÓN: Texto argumentativo que intenta orientar os gustos literarios, cinematográficos, etc, d@s lector@s.</p>	<p>DEFINICIÓN: Artigo que expresa a opinión do periódico sobre un asunto actual e polémico.</p>	<p>DEFINICIÓN: Artigo de opinión no que o autor/a adopta un estilo moi próximo ao literario.</p>	<p>DEFINICIÓN: Texto argumentativo no que @ lector manifesta a súa opinión sobre temas diversos.</p>

OS TEXTOS XORNALÍSTICOS

XÉNEROS DE INFORMACIÓN

NOTICIA	ENTREVISTA	REPORTAXE	CRÓNICA
<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p><u>1-Función da linguaxe:</u> Referencial (obxectividade).</p> <p><u>2- Finalidade:</u> Informar.</p> <p><u>3- Tipo de texto:</u> Expositivo</p> <p><u>4- Estructura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Titular: <ul style="list-style-type: none"> - Antetítulo. - Título. - Subtítulo - Entrada. - Corpo: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Que? - ¿Quen? - ¿Onde? - ¿Cando? - ¿Como? - ¿Por que? * Poden incluir elementos gráficos. <p><u>5- Autor:</u> Redactor/a, reporteir@, enviad@ especial.</p>	<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p><u>1-Función da linguaxe:</u> Apelativa, referencial (obxectividade).</p> <p><u>2- Finalidade:</u> Informar.</p> <p><u>3- Tipo de texto:</u> Conversacional.</p> <p><u>4- Estructura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Introdución: (Presentación do entrevistado, motivo da entrevista). - Corpo: (Preguntas e respuestas). - Peche: (Conclusión). <p><u>5- Autor:</u> Redactor /a.</p>	<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p><u>1-Función da linguaxe:</u> Referencial + expresiva (obxectiva + subxectiva).</p> <p><u>2- Finalidade:</u> Informar.</p> <p><u>3- Tipo de texto:</u> Expositivo.</p> <p><u>4- Estructura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Titular. - Entrada: - Introducción. - Corpo: <ul style="list-style-type: none"> - Pode incluir textos á marxe. * Pode comprender testemuños, entrevistas, descripcións... * O reporteiro narra os feitos nun ton persoal. * Inclúe elementos gráficos. <p><u>5- Autor:</u> Reporteiro /a..</p>	<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p><u>1-Función da linguaxe:</u> Referencial + expresiva (obxectiva + subxectiva).</p> <p><u>2- Finalidade:</u> Informar e formar opinión.</p> <p><u>3- Tipo de texto:</u> Expositivo , argumentativo.</p> <p><u>4- Estructura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Noticia. - Comentario persoal do xornalista. <p><u>5- Autor:</u> Periodista, colaborador.</p>

DEFINICIÓN:	DEFINICIÓN:	DEFINICIÓN:	DEFINICIÓN:
Exposición breve que conta de forma obxectiva un feito actual e de interese colectivo.	Texto conversacional entre un entrevistador/a e un entrevistad@ que por algún motivo está de actualidade.	Noticia ampliada acompañada de material gráfico. Non necesita centrarse nun tema actual.	Noticia actual comentada desde o punto de vista do periodista.

OS TEXTOS XORNALÍSTICOS

XÉNEROS DE OPINIÓN

REPORTAXE	CRÓNICA	ARTIGO DE OPINIÓN	CRÍTICA	EDITORIAL	COLUMN	CARTA AL DIRECTOR
<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p><u>1-Función da linguaxe:</u> Referencial(obxectiva) + expresiva(subxectiva)</p> <p><u>2-Finalidade:</u> Informar.</p> <p><u>3-Tipo de texto:</u> Expositivo.</p> <p><u>4-Estrutura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Titular. - Entrada: - Introducción. - Corpo: <ul style="list-style-type: none"> - Pode incluír comentarios á marxe. * Pode comprender testemuños, entrevistas, descripcións... * O reporteiro narra os feitos nun ton persoal. * Inclúe elementos gráficos. <u>5-Autor:</u> Reporteiro /a.. 	<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p><u>1-Función da linguaxe:</u> Referencial(obxectiva) expresiva (subxectiva).</p> <p><u>2-Finalidade:</u> Informar e formar opinión.</p> <p><u>3-Tipo de texto:</u> Expositivo , argumentativo.</p> <p><u>4-Estrutura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Noticia. - Comentario persoal do periodista. <p><u>5-Autor:</u> Xornalista, colaborador/a.</p>	<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p><u>1-Función da linguaxe:</u> Expresiva(subxectiva) + referencial (obxectiva).</p> <p><u>2-Finalidade:</u> Formar a opinión dos lectores/as.</p> <p><u>3-Tipo de texto:</u> Argumentativo.</p> <p><u>4-Estrutura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición dos feitos. - Análise. - Conclusión. <p><u>5-Autor:</u> Colaborador (político, escritor /a, filósofo /a...).</p>	<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p><u>1-Función da linguaxe:</u> Expresiva(subxectiva) + referencial (obxectiva).</p> <p><u>2-Finalidade:</u> Orientar os gustos dos lectores/as.</p> <p><u>3-Tipo de texto:</u> Argumentativo.</p> <p><u>4-Estrutura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición dos feitos. - (Publicación dun libro, disco; estrea dunha película, unha peza teatral....). - Análise. - Conclusión. <p><u>5-Autor:</u> Colaborador especialista na materia.</p>	<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p><u>1-Función da linguaxe:</u> Expresiva(subxectiva) + referencial (obxectiva).</p> <p><u>2-Finalidade:</u> Guiar a opinión dos lectores/as.</p> <p><u>3-Tipo de texto:</u> Argumentativo.</p> <p><u>4-Estrutura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Introdución. - Núcleo. - Conclusión. <p><u>5-Autor:</u> Redactor./a.</p>	<p>CARACTERÍSTICAS:</p> <p><u>1-Función da linguaxe:</u> Expresiva(subxectiva) + referencial(poética)</p> <p><u>2-Finalidade:</u> Manifestar opinión.</p> <p><u>3-Tipo de texto:</u> Narrativo, argumentativo.</p> <p><u>4-Estrutura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición de los hechos. - Manifestación da opinión. <p><u>5-Autor:</u> Lectores/as.</p>	

DEFINICIÓN:	DEFINICIÓN:	DEFINICIÓN:	DEFINICIÓN:	DEFINICIÓN:	DEFINICIÓN:	DEFINICIÓN:
Noticia ampliada acompañada de material gráfico. Non necesita centrarse nun tema actual.	Noticia actual comentada desde o punto de vista persoal do periodista.	Texto argumentativo que expresa a opinión do autor /a sobre un tema actual e de interese xeral.	Texto argumentativo que intenta orientar os gustos literarios, cinematográficos, etc, dos lectores/as.	Artigo que expresa a opinión do xornal sobre un asunto actual e polémico.	Artigo de opinión no que o autor/a adopta un estilo moi próximo ao literario.	Texto argumentativo en el que el lector manifiesta su opinión sobre temas diversos.